

# **PLANO DE ENSINO** Semestre 2024-1

I. INFORMAÇÕES GERAIS						
Código da disciplina Nome da disciplina		Carga horária				
		2 créditos (36 horas-aula)				
CNS7115	Metodologia da Pesquisa	T = 2 créditos				
		P = 0 créditos				
		E = 0 créditos				

#### **CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA** II.

553 – Engenharia Florestal

555 - Agronomia

#### III. **PROGRAMA DA DISCIPLINA**

Requisitos, ementa, objetivos, conteúdo programático e bibliografia podem ser consultados no Programa da Disciplina.

#### IV. **CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO**

Não possui.

#### **METODOLOGIA DE ENSINO** ٧.

Procedimento metodológico: Serão apresentados conceitos teóricos, referente ao conteúdo programático, com a utilização de slides, bem como, a utilização de computador, no laboratório de informática, expondo os acessos e recursos disponível no portal da BU da UFSC, visando facilitar o entendimento e a participação do aluno.

### Estratégias metodológicas

1. Aulas Teóricas – Aulas expositivas com utilização de apresentações em slides. Acompanhamento/realização de atividades durantes as aulas em computador, utilizando o laboratório de informática.



- **2. Estudo Dirigido (ED)** Entrega de trabalhos escritos de no máximo uma folha frente e verso, relacionado ao conteúdo programático.
- **3.** Plataformas digitais, aplicativos e software *Moodle* onde serão disponibilizados todos os materiais de ensino, como slides, arquivos em pdf, vídeos, bem como, onde serão postadas as notas das avaliações.
- 4. Cômputo da frequência A frequência será calculada mediante as 36 H/A
- 5. Outras informações relacionadas a metodologia de ensino:
- ✓ Os trabalhos deverão ser confeccionados pelo aluno ou pelo grupo de alunos seguindo as normas da ABNT. Os trabalhos serão verificados quanto a sua originalidade por softwares antiplágio e/ou diretamente pelo professor.
- ✓ Os critérios de avaliação dos trabalhos serão: clareza na exposição de ideias; objetividade; domínio do conteúdo; confecção dos slides, capacidade de raciocínio lógico sobre o tema abordado, uso do tempo; uso correto da linguagem técnica e postura profissional.

### 6. Observação:

- ✓ Todos os materiais disponibilizados serão para uso exclusivo na disciplina, sendo proibida a sua reprodução ou disponibilização para terceiros.
- ✓ Não será permitido a filmagem das aulas.

**Atendimento Extra Classe**: Terça-feira e Quinta-feira das 08h às 11h; Local: Sala do Professor, Lab. CC1108 e e-mail: lirio.luiz@ufsc.br; Monitoria da disciplina: "Não definido".

## VI. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

### Avaliações parciais

Serão realizadas cinco avaliações (duas provas teóricas e três estudos dirigidos, conforme a descrição abaixo:

- 1. Prova teórica 1 (P1) peso de 1/3
- 2. Prova teórica 2 (P2) peso de 1/3
- 3. Estudos dirigidos (ED) peso 1/3
- ✓ Cada estudante, ou grupo, deverá elaborar três atividades como Estudos dirigidos: 1) Reescrever, alterando a ordem de textos; 2) Resenha e análise crítica de vídeos e; 3) Elaboração de parte de um projeto de pesquisa.
- ✓ Os manuais e orientações serão disponibilizados via Moodle, bem como, prazo prédeterminado para execução da atividade.

A média das **Avaliações Parciais (AP)** será a soma das avaliações efetuadas:

$$AP = \frac{P1 + P2 + \sum ED/3}{3}$$

### Recuperação

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (Res. 017/Cun/97, art. 70, parágrafo  $2^{\circ}$ ).



A avaliação de recuperação (REC) ou substituta será realizada na última semana do semestre letivo, na qual será abordado todo o conteúdo ministrado ao longo do semestre ou cumprir o item de avaliação faltante.

#### **Nota Final**

A nota final será calculada através da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais e a nota obtida na avaliação de recuperação (Res. 017/Cun/97, art. 71, parágrafo 3º).

$$NF = \frac{AP + REC}{2}$$

## Observações:

Será considerado aprovado o aluno que obtiver média final igual ou superior a seis vírgula zero (6,0), conforme o cálculo acima, e que tenha frequência, no mínimo, em 75 % das atividades da disciplina.

Os alunos que faltarem às avaliações deverão proceder de acordo com a legislação vigente na UFSC.

### VII. CRONOGRAMA

## Turmas 03553A e 03555A

#### **Aulas Teóricas**

ilas i eu	i i cus			
Aula	Conteúdo / Atividade			
1	Apresentação do plano de ensino;			
2	Introdução, Tópicos da gramática da língua portuguesa;			
3	Tópicos da gramática da língua portuguesa (continuação);			
4	Estrutura básica de um projeto de pesquisa científica; Estudo Dirigido 1;			
5	Elaboração de projetos e trabalhos acadêmicos;			
6	Apresentação Bibliotecária, Acesso Portais e recurso BU/UFSC;			
7	Elaboração de trabalhos acadêmicos e de pesquisa científica;			
8	Elaboração de artigos e publicações científicas; Estudo Dirigido 2;			
9	Apresentação das Normas da ABNT sobre documentação e citações;			
10	Apresentação das Normas da ABNT sobre documentação e citações (continuação);			
11	Normas da ABNT, documentação e elaboração de referências; Estudo Dirigido 3			
12	Normas da ABNT sobre documentação e elaboração de referências, (continuação);;			
13	Normas da ABNT elaboração de referências (continuação);			
14	Normas da ABNT elaboração de referências (continuação);			
15	Revisão de conteúdo;			
16	Primeira Avaliação;			
17	Segunda Avaliação;			
18	Avaliação substituta (parágrafo 1º, art. 74, Res.) ou recuperação (parágrafo 2º, art.			
	70) da Res. 017/Cun/97)			
	Término do semestre letivo			



## VIII. BIBLIOGRAFIA EXTRA

Os materiais referentes aos conteúdos, que não estiver disponível no acervo da Biblioteca Universitária da UFSC, serão disponibilizados pelo professor no ambiente virtual Moodle: Livros texto em PDF; videoaulas; normas ABNT, tutoriais, Estudo Dirigido e manuais de elaboração, documentos para exercitar e outros pertinentes e; Busca no acervo virtual no portal da BU: <a href="http://portal.bu.ufsc.br/">http://portal.bu.ufsc.br/</a>

## IX. OBSERVAÇÕES GERAIS

Observar normas da Resolução 17/CUn/97.